

## COMUNICATO STAMPA

### IL 29 GIUGNO “DAL SASSO AL TERRITORIO”

#### **L'evento nel Torinese dedicato alla rinaturazione nella Riserva UNESCO CollinaPo**

***Un appuntamento in Cave Germaire per disegnare - insieme - lo spazio lungo il fiume per un ambiente più in equilibrio tra uomo e biosfera, come richiesto dall'Action Plan del programma mondiale MAB***

*L'evento in Cave Germaire “DAL SASSO AL TERRITORIO” presso la sede di Carignano (TO) il prossimo martedì 29 giugno, Giornata mondiale del Design Industriale, promuove - tra buone pratiche e pianificazione di nuova generazione – le azioni di recupero svolte grazie al Piano d'Area del Parco del Po e il progetto innovativo per il Po lanciato nel 2011 per ridisegnare insieme al territorio lo spazio fluviale, per un ambiente più in equilibrio tra uomo e biosfera, come da Linee Guida del Mab UNESCO in cui l'attività estrattiva è inserita. L'incontro include una breve conferenza, la proiezione di filmati prodotti in loco nel 2021 e una ricca mostra fotografica con immagini scattate nel comprensorio di CollinaPo. L'appuntamento ospita rappresentanti di enti e istituzioni di pertinenza ai progetti illustrati.*

Martedì 29 giugno dalle ore 15 alle ore 19 si svolgerà presso la sede di Cave Germaire a Carignano, alle porte di Torino, “DAL SASSO AL TERRITORIO” un evento per tornare a parlare di rinaturazione del paesaggio fluviale nella Riserva di Biosfera CollinaPo. Una occasione per ridisegnare - insieme a Operatori, Amministratori e Autorità di settore - lo spazio lungo il fiume Po e per contribuire negli anni a venire a un ambiente più in equilibrio tra uomo e natura, come richiesto dall' Action Plan del programma mondiale MAB (Man and Biosphere- UNESCO). L'ingresso è a inviti.

L'appuntamento intende condividere visioni più verdi della fruizione del bacino lungo il fiume Po e pone le basi per una trasformazione e la coesistenza dei siti di cava con le aree per il tempo libero, come già avviene in altri Paesi del mondo. Nell' arco del pomeriggio verranno trattati temi *ecofriendly*, come l'uso delle energie rinnovabili, recentemente installato presso Cave Germaire, e l'evoluzione nei secoli del mestiere dei Sabiunè, atte a confermare e rinnovare gli obiettivi a favore delle buone pratiche nel MaB. Si potrà inoltre visionare una mostra fotografica a tema, che narra le bellezze paesaggistiche tra piante, animali e architetture e beni storico culturali del territorio.

Tra le personalità coinvolte nello *speech* pubblico, i Soggetti AUTORITA' DI BACINO, AIPO, REGIONE PIEMONTE, ANEPLA, WWF, ISMEL e i sindaci dei Comuni interessati dai progetti in questione.

Interverranno: Carlo Colombino A.D. Cave Germaire SpA, Meuccio Berselli, Segretario generale Autorità di Bacino del fiume Po, Luigi Mille, Direttore generale AIPO, Agenzia interregionale per il fiume Po Claudio Bassanetti presidente ANEPLA, Andrea Agapito Ludovici, responsabile Reti e Oasi WWF Italia, Giovanni Ferrero, Presidente ISMEL, Roberto Saini, Presidente Parco del Po Piemontese, Giorgio Albertino, Sindaco Comune di Carignano, Ivana Gaveglia, Sindaco Comune di Carmagnola.

Sono stati invitati: Fabio Carosso, Vicepresidente Giunta regionale, Assessore Regione Piemonte Urbanistica e Parchi, Andrea Tronzano, Assessore Regione Piemonte al Bilancio, Sviluppo delle attività produttive e Attività estrattive.

Modera la presentazione: Monica Nucera Mantelli, Giornalista.

Tra gli argomenti trattati durante l'incontro: la collaborazione tra UNIMIN, ANEPLA, WWF e AUTORITA' DI BACINO sui programmi di riqualificazione del Po recentemente inseriti nel PNRR nazionale; il sostegno dell'ADB al MASTERPLAN DEL PO E DEI LAGHI affinché sia inserito nei programmi UE di Regione

Piemonte 2021/2027; le nuove forme di intendere il lavoro dei Cavatori e fare impresa creando reti e ridisegnando il paesaggio verso un approccio a basso impatto ambientale. Il progetto Master Plan “Po dei laghi”, già cofinanziato nel 2011 dall’Unione Industriale di Torino (un progetto che vuole prevedere un riutilizzo naturalistico e ricreativo/turistico dei laghi di cava a sud di Torino) rappresenta un programma operativo per dotare i territori delle strutture necessarie per la loro fruizione a scala metropolitana e non solo, mentre l’accordo Anepla-WWF verrà illustrato sui soggetti presenti con l’obiettivo di prevedere una progettazione analoga anche per il tratto piemontese del fiume Po, su nuovi canali di finanziamento futuri. I talk degli Oratori coinvolti saranno intervallati da alcune proiezioni di filmati girati intorno alle cave in questo ultimo semestre.

La mostra fotografica che accompagna l’appuntamento si intitola “Cosa c’è di Bello nel Mab UNESCO CollinaPo” e consta di 26 immagini a colori, formato 30 x 40 cm, a firma di Roberto Grano e Marco Borrelli. Roberto Grano (Karovision). Fotografo Nikon NPS e membro dell’Associazione Nazionale Fotografi Professionisti - Tau Visual e NWAC. Autore di 2 pubblicazioni editoriali “Immagini, Racconti ed Emozioni” e del libro Video-Corso “In Soli 187 Minuti - Guida Pratica alla Fotografia Digitale” edito dall’Artistica di Savigliano. Sostiene la formazione e la cultura fotografica nelle scuole e collabora con enti pubblici e privati per la divulgazione della conoscenza del territorio attraverso la fotografia di paesaggio. Marco Borrelli, appassionato fotografo di architettura e di paesaggio dell’acqua e del fiume Po, ha condotto numerose esplorazioni e ricerche fotografiche lungo il Po, dalle sorgenti al Delta, ed ha partecipato ai progetti e produzioni fotografiche per il canale Cavour (Explorando) e per il Mab UNESCO CollinaPo. Ha firmato la locandina “Giornate Europee del Patrimonio 2017” per la Fondazione Albero Gemello.

I Lavori si terranno all’aperto, sotto la tettoia del Centro Didattico della sede Germaire (Regione Germaire 1 di Carignano) seguendo attentamente le norme AntiCovid. **L’ accesso è riservato ai soli invitati.**

L’ Open Day si tiene proprio nella Giornata Mondiale del Design, le cui organizzazioni di riferimento hanno negli ultimi anni promosso iniziative legate al “design territoriale” nell’ottica di una applicazione sempre più estesa del tema ambientale nelle sue diverse declinazioni. A riguardo, ci torna in mente la dichiarazione rilasciata dalla past president del WDO World Design Organization - L’associazione internazionale che promuove il design - arch. Luisa Bocchietto: *“Il consumo delle risorse non rinnovabili, la salvaguardia dell’ambiente, la riduzione degli sprechi sono temi cari a tutti, da affrontarsi in ogni occasione possibile; anche nel design, attraverso il progetto di prodotti e sistemi sostenibili. Il contributo dei designer e delle aziende è focalizzato sullo sviluppo di strategie in questa direzione, consapevoli che progettare prodotti significa comunque partecipare ad un modello di sviluppo dei consumi. Forse però un design più attento alle reali necessità delle persone ed alle loro attuali priorità potrà favorire lo sviluppo di prodotti sempre più utili, durevoli, sicuri, e garantire un godimento estetico e funzionale nel rispetto dell’ambiente. Non vogliamo smettere di consumare prodotti di qualità, né di desiderare o di sognare, ma possiamo farlo in modo migliore, riducendo gli sprechi inutili, pensando non solo a noi stessi, ma anche alle generazioni future. Aumenta l’apprezzamento di prodotti intelligenti, per la produzione dei quali è necessaria creatività e penso che la creatività nel design non debba essere associata solo al formalismo, quanto piuttosto alla capacità d’ascolto e di risoluzione dei problemi. Ad un approccio edonistico si sostituisce un approccio più etico. Il tempo, lo spazio, il silenzio, anche visivo, sono dei valori necessari a sviluppare un rapporto in armonia con il mondo”.*

Informazioni per la Stampa:

[cavegermairegreen@gmail.com](mailto:cavegermairegreen@gmail.com) Cell. +39 335 6616255

[www.cavegermaire.com](http://www.cavegermaire.com)

Pagina FB Cave Germaire Green

Canale Youtube Cave Germaire Green